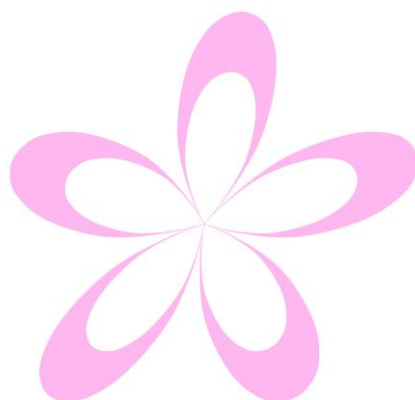


平成 29 年度 出張講義のご案内

| | |
|--------|-----------|
| 経営学部 | 経営学科 |
| 福祉健康学部 | 福祉学科 |
| 福祉健康学部 | こども学科 |
| 福祉健康学部 | 健康スポーツ科学科 |
| 看護学部 | 看護学科 |



福山平成大学
FUKUYAMA HEISEI UNIVERSITY

(問い合わせ先)

〒720-0001 福山市御幸町上岩成正戸117-1
福山平成大学 入試室
TEL 084-972-5001 (代表)
FAX 084-972-7771
E-mail nyushi@heisei-u.ac.jp

福山平成大学は、社会貢献の一環として、本学教員が高等学校に出向いて高校生向けに講義を行う「出張講義」に積極的に対応しております。

この「福山平成大学出張講義」を積極的にご活用いただき、本学あるいは大学進学目標や将来の就職目標を考え、進路選択にお役立ていただければ幸いです。

本学に希望をお出しいただく際には、以下の点を参考とされた上で、お気軽にお問い合わせさせていただきますよう、ご案内いたします。

各高校の先生方には、ご多忙のところ恐縮ですが、なにとぞ、学校行事のなかに組み込んでいただければ幸いです。

～ 出張講義の申し込みについてのお願い ～

申し込みにつきましては、実施予定日の1ヶ月前までに入試室にご一報くださいますようお願いいたします。

もし、期日が迫っている場合でも、できる限り対応させていただきますので、希望が固まった時点で、連絡くださるようお願いいたします。

なお、本学の行事のため、希望の期日に教員を派遣できない場合もございますので、ご了承ください。

【申込手順】

1 希望学科・テーマ（担当教員）等の決定

本紙を参照の上、希望学科・テーマ名（担当教員）等を決定してください。希望については、できる限り対応させていただきますが、当該分野担当教員の都合等により派遣できない場合もございますので、ご了承ください。

また、特にテーマ名（担当教員）を選択されない場合、学部・学科名の希望のみで、派遣教員を選出することも可能ですが、高校側での開催趣旨に即した教員を派遣するため、できる限りテーマ名（担当教員）を決定くださいますよう、お願いいたします。

2 入試室へ連絡

希望学科・テーマ名（担当教員）等が高校内で決まりましたら、本学入試室にご一報ください。（福山平成大学 入試室 TEL084-972-5001（代表））【担当：岡田・島田】

経 営 学 部

経営学科

| 氏 名 | テ ー マ |
|------------|------------------------------|
| 川久保和雄 (教授) | 「情報」って何？ |
| 小玉 一樹 (教授) | 働くということ |
| 渡辺 清美 (教授) | 携帯メールを英語で書いてみよう |
| 福井 正康 (教授) | パソコンで学ぶ統計分析の話 |
| 佐藤 幹 (教授) | 身近で役立つマネジメントの実際一夢を叶える魔法の仕組みー |
| 市瀬 信子 (教授) | 中国古典文学のヒーロー・ヒロインたち |
| 佐藤 真司 (教授) | ICT社会の進展と情報教育の必要性 |
| 芝田 全弘 (教授) | 会社の通信簿を読む |
| 尾崎 誠 (准教授) | 暗号のしくみ |
| 渡邊 正樹 (講師) | 大人は“最近の若者”をこう見ている |
| 本田 良平 (講師) | 英語の歌の楽しみ方 |

福 祉 健 康 学 部

福祉学科 社会福祉コース

| 氏 名 | テ ー マ |
|-------------|---|
| 大中 章 (教授) | カウンセリングとは何か？ |
| 壺井 基夫 (教授) | 「私達の暮らしとバイオテクノロジー」 |
| 向井 通郎 (教授) | 福祉の仕事－資格と専門性－ |
| 大深 俊明 (准教授) | 「社会福祉は”人間幸学”」 「社会福祉」という学問は本来、人はどうすれば幸せになれるか、を考える学問であることを実例を交えて学ぶ |
| 伊藤 泰三 (准教授) | 「ケガ！病気！クビ！ そんなときみんなを支える社会保障」 |
| 中嶋 裕子 (准教授) | 「私」を知ろう！－日常の心理と精神保健－ |
| 岡部真智子 (准教授) | 「誰もが地域で安心して住み続けるためには」 |
| 杉本 浩章 (准教授) | 「ふくし を学ぼう 私たちの生活と福祉教育」 |
| 崔 銀珠 (講師) | 「自分らしく生きる－社会福祉の心」 |

福祉学科 介護福祉コース

| 氏 名 | テ ー マ |
|-------------|---------------------------------|
| 中尾 治子 (教授) | 「身体拘束と虐待」なぜいけないの？ |
| 中司登志美 (教授) | 「認知症サポーター養成講座」 |
| 藤井 宏明 (准教授) | 介護技術は力じゃない |
| 牛田 篤 (講師) | 「回想法の魅力」思い出を語り合うこと、よい聴き手の存在について |

福 祉 健 康 学 部

こども学科

| 氏 名 | テ ー マ |
|-------------|-----------------------------|
| 永井 純子 (教授) | 健康のお話 |
| 山崎 洋子 (教授) | 教育と教育学について考えるー学校についての歴史的再検討 |
| 中村喜久江 (教授) | 家庭科から見る食の学び |
| 加知ひろ子 (教授) | 乳幼児のことばを見つめてみよう！ |
| 池田 明子 (准教授) | 幼児の成長を支える保育者の役割 |
| 三藤 恭弘 (准教授) | 「物語づくり」が子どもにもたらすことばの力 |
| 西川 京子 (准教授) | 「竹から分かる世界と私」 |
| 中原 大介 (准教授) | 「人を支える仕事」の魅力と求められる力について |
| 伊藤 憲孝 (准教授) | ピアノで巡る音楽の旅 |
| 大西理恵子 (准教授) | ストレスと人間関係の行動科学 |
| 田中 宏和 (准教授) | インターネットと法 |
| 相田 紘孝 (講師) | こどもの「わからなさ」をわかるためには |
| 吉井 鮎美 (講師) | 子どもの発達とあそび |

福 祉 健 康 学 部

健康スポーツ科学科

| 氏 名 | テーマ |
|-------------|-----------------------------------|
| 石橋 勇 (教授) | スポーツ傷害(外傷・障害)とその予防 |
| 楠本 恭久 (教授) | 心と身体と呼吸と |
| 沖増 英治 (教授) | 活性酸素と医食同源 ー健康は、食べ物からー |
| 磨井 祥夫 (教授) | スポーツのバイオメカニクス |
| 入澤 雅典 (教授) | 日本の溺死率は、同じ島国のイギリスの5倍って知ってる？ |
| 上村 崇 (教授) | 情報倫理学 ーネット社会のルールを考えるー |
| 武田 守弘 (教授) | スポーツメンタルトレーニング |
| 中村 雅子 (准教授) | コミュニケーションスキルを高めようーアサーショントレーニングからー |
| 松田 広 (准教授) | 現代スポーツの特徴から |
| 森澤 桂 (准教授) | 運動上達の道のり |
| 高本 健彦 (准教授) | 健康づくりと運動・スポーツ |
| 松井 弘志 (講師) | バレーボールの歴史と近代バレーボールの特徴 |
| 若井 研治 (講師) | 目標設定とモチベーションについて |
| 河野 洋 (講師) | スポーツと「遊び」 |
| 玉腰 和典 (講師) | フットボールの歴史～イギリススポーツ・アメリカスポーツの特徴～ |

看護学部

看護学科

| 氏 名 | テ ー マ |
|-------------|-------------------------------------|
| 木宮 高代 (教授) | マザー・テレサとボランティア活動 |
| 高橋 永子 (教授) | リーダーシップについて考えてみよう |
| 齋藤 智江 (教授) | 自分を知ろう |
| 井上 徹 (教授) | 眼について |
| 若井 和子 (教授) | 幼児期から始める性教育 |
| 岡 和子 (准教授) | 高等学校教員(看護)、養護教諭になるのは(仕事内容と進路について) |
| 長野扶佐美 (准教授) | 地域における健康づくり(保健師の仕事) |
| 藤田 晶子 (准教授) | 認知症サポーターになろう |
| 曾根 清美 (准教授) | 「病気と共に生きる人」とは |
| 齋藤 公彦 (准教授) | 保健師の仕事 |
| 池田 石雄 (准教授) | 詩集「いのちのちからになりたい」 |
| 加地みゆき (講師) | 思春期の発達課題、大人になるということとは? |
| 藤井小夜子 (講師) | 看護師としての技術を極めるために必要なこと |
| 伊東 美佳 (講師) | 「命を救う」心肺蘇生法～倒れた人をあなたは助けることができますか?～ |
| 村上 博美 (講師) | 助産師の仕事、「性」と「生」について |
| 福田久仁子 (講師) | 心の健康 |
| 佐竹 潤子 (講師) | 赤ちゃんのおむつ交換とだっこ |
| 山崎 晶子 (講師) | 小さな赤ちゃんの看護ー赤ちゃんの集中治療室について |
| 内田 史江 (講師) | 感染予防とは? ～毎日のことだけど意外と知らない正しい手洗い法～ |